

Gramática Inglesa Avanzada: Estructuras Complejas y Uso Natural (Para Hispanohablantes)

Para escribir en inglés de forma precisa y natural, es importante dominar estructuras gramaticales más complejas. Estas estructuras permiten expresar ideas de manera más sofisticada y fluida. A continuación, exploraremos algunas de ellas.

Estructuras Gramaticales Complejas

Inversión para Énfasis

Estructura: Adverbio/Frase Adverbial Negativa + Verbo Auxiliar + Sujeto + Verbo Principal + ...

Not only did he study hard, **but** he also got the best grade.

No solo estudió mucho, sino que también obtuvo la mejor nota.

Esta estructura se usa para enfatizar la primera parte de la oración.

Never have I seen such a beautiful sunset.

Nunca he visto una puesta de sol tan hermosa.

Under no circumstances should you open this door.

Bajo ninguna circunstancia debes abrir esta puerta.

Consejo: Presta atención al orden de las palabras. Después del adverbio/frase adverbial negativa, el orden es similar al de una pregunta.

Oraciones Hendidas (Cleft Sentences)

Estructura (Tipo 1): It + be + Énfasis + that/who + Resto de la oración

It was John who broke the window.

Fue Juan quien rompió la ventana.

Esta estructura se usa para enfatizar una parte específica de la oración (en este caso, "John").

It is the rain that is causing the traffic.

Es la lluvia la que está causando el tráfico.

Estructura (Tipo 2): What + be + Énfasis + be + Resto de la oración

What I need is a good night's sleep.

Lo que necesito es una buena noche de sueño.

Aquí, se enfatiza la necesidad de dormir bien.

What she enjoys most is reading novels.

Lo que más disfruta ella es leer novelas.

Consejo: Las oraciones hendidas son útiles para dar más énfasis a la información que consideras importante.

Cláusulas de Relativo Reducidas

Estructura (Omisión del pronombre relativo + verbo en -ing):

Sustantivo + Verbo en -ing + ...

The man speaking to the manager is our new client.

El hombre que está hablando con el gerente es nuestro nuevo cliente.

Esta estructura es una forma abreviada de "The man who is speaking to the manager..."

We saw a cat running across the street.

Vimos un gato corriendo por la calle.

Estructura (Omisión del pronombre relativo + participio pasado):

Sustantivo + Participio Pasado + ...

The book written by that author is a bestseller.

El libro que fue escrito por ese autor es un éxito de ventas.

Esta estructura es una forma abreviada de "The book which was written by that author..."

The information provided was very helpful.

La información que se proporcionó fue muy útil.

Consejo: Estas estructuras hacen que tu escritura sea más concisa y fluida.

Frases Participiales para Añadir Detalles

Estructura (Participio Presente): Verbo en -ing + ..., Sujeto + Verbo + ...

Feeling tired, she went to bed.

Sintiéndose cansada, se fue a la cama.

La frase participial "Feeling tired" añade información sobre la razón por la que se fue a la cama.

Walking down the street, I saw an old friend.

Caminando por la calle, vi a un viejo amigo.

Estructura (Participio Pasado): Participio Pasado + ..., Sujeto + Verbo + ...

Surprised by the news, he didn't know what to say.

Sorprendido por la noticia, no sabía qué decir.

Given the circumstances, we had to make a difficult decision.

Dadas las circunstancias, tuvimos que tomar una decisión difícil.

Consejo: Asegúrate de que el sujeto de la frase participial sea el mismo que el sujeto de la cláusula principal.

Ejercicio 1: Reescribe las siguientes oraciones utilizando la inversión para dar énfasis.

1. He rarely goes to the cinema.

Respuesta:

2. They didn't realize how serious the problem was until it was too late.

Respuesta:

3. She had never experienced such rudeness before.

Respuesta:

Ejercicio 2: Combina las siguientes dos oraciones utilizando

Ejercicio 2: Combina las siguientes dos oraciones utilizando una cláusula de relativo reducida.

1. The report is very detailed. It was published last week.

Respuesta:

2. The students are very motivated. They are studying in the library.

Respuesta:

Ejercicio 3: Combina las siguientes dos oraciones utilizando una frase participial.

1. He was very tired. He decided to stay home.

Respuesta:

2. She looked out the window. She saw a strange car parked outside.

Respuesta: