

Índice del Cuadernillo Inglés A2

1. 🕒 **Adverbios de Frecuencia:** (Always, Usually, Sometimes, Never).
 2. 📦 **Sustantivos Contables e Incontables:** (Much, Many, Some, Any, A lot of).
 3. 🏠 **El Pasado Simple:** Verbos regulares e irregulares (Did / Didn't).
 4. 🏠 **El Pasado del Verbo To Be:** (Was / Were).
 5. 🌞 **Comparativos y Superlativos:** (Taller than, The tallest).
 6. 🗓️ **El Futuro con "Going to":** Planes e intenciones.
 7. 📅 **Preposiciones de Tiempo y Lugar:** (In, On, At).
 8. 🗣️ **Pronombres de Objeto:** (Me, You, Him, Her, Us, Them).
 9. 👕 **Ropa y Apariencia Física:** Vocabulario avanzado.
 10. 🏥 **Salud y Enfermedades:** Síntomas y consejos (Should / Shouldn't).
 11. ✈️ **Viajes y Transporte:** En el aeropuerto y la ciudad.
 12. 😊 **Sentimientos y Emociones:** Adjetivos terminados en -ed y -ing.
 13. 🌍 **Cultura:** Festividades en el mundo anglosajón vs. hispanohablante.
 14. 📖 **Lectura Comprensiva:** Historias cortas en pasado.
 15. ✍️ **Guía de Escritura:** Cómo escribir un correo electrónico informal.
 16. 🏆 **Ejercicios y taller evaluativo:** Repaso de todos los temas vistos.
-

Tema 1: Adverbios de Frecuencia (Adverbs of Frequency)

En el nivel A2, ya no solo dices qué haces, sino **qué tan seguido** lo haces. Estos adverbios nos ayudan a describir nuestras rutinas con precisión.

Tabla de Frecuencia

Adverbio	Porcentaje (Aprox.)	Traducción	Ejemplo
Always	100%	Siempre	I always drink water.
Usually	90%	Usualmente	She usually walks to work.
Often	70%	A menudo	They often watch movies.
Sometimes	50%	A veces	We sometimes eat pizza.
Hardly ever	10%	Casi nunca	He hardly ever smokes.
Never	0%	Nunca	I never arrive late.

La Regla de Oro (Posición en la frase)

- Con verbos normales:** El adverbio va **ANTES** del verbo.
 - Ejemplo:* I **always** (adverbio) **study** (verbo) at night.
- Con el verbo "To Be" (am, is, are):** El adverbio va **DESPUÉS** del verbo.
 - Ejemplo:* You **are** (verbo) **always** (adverbio) happy.

Tema 2: Sustantivos Contables e Incontables (Countable & Uncountable)

Entender la diferencia entre lo que se puede contar (manzanas) y lo que no (agua) es vital para usar correctamente los cuantificadores.

Diferencias Clave

- Contables:** Tienen forma plural. (1 car, 2 cars). Se usan con **Many**.
- Incontables:** No tienen plural. Son sustancias, líquidos o conceptos abstractos (Water, Rice, Money, Happiness). Se usan con **Much**.

Cuantificadores Comunes

Palabra	Uso	Traducción
Some	Frases afirmativas (Contable/Incontable)	Algo de / Algunos
Any	Frases negativas y preguntas	Nada de / Ninguno / ¿Algo de?
Many	Solo con contables	Muchos/as
Much	Solo con incontables	Mucho/a
A lot of	Ambos (muy común en el habla diaria)	Mucho / Un montón

Nota cultural: En inglés, "Money" (dinero) es incontable. No decimos "I have many moneys", sino "I have **much** money" o "**a lot of** money".

Ejercicios de Práctica (Temas 1 y 2)

Ejercicio 1: Ordena las oraciones (Frecuencia)

1. (late / is / never / She): _____
2. (usually / We / breakfast / have / at 8:00): _____
3. (always / help / They / me): _____

Ejercicio 2: ¿Contable (C) o Incontable (U)?

1. Milk: _____
2. Apple: _____
3. Information: _____
4. Chair: _____

Ejercicio 3: Completa con "Some" o "Any"

1. I have _____ friends in London.
2. Is there _____ sugar in my coffee?
3. We don't have _____ bread at home.

Ejercicio 4: Traducción rápida

1. Yo siempre estudio inglés: _____
2. Hay muchas personas aquí: _____

Tema 3: El Pasado Simple (Past Simple) - Verbos Regulares e Irregulares

El Pasado Simple se usa para acciones que **empezaron y terminaron** en un momento específico del pasado.

1. Verbos Regulares (Terminan en -ed)

Para la mayoría de los verbos, solo añadimos **-ed** al final.

- **Play** → Played
- **Watch** → Watched
- **Work** → Worked

2. Verbos Irregulares (Cambian de forma)

Estos no siguen una regla y debemos memorizarlos. Aquí tienes algunos ejemplos:

Traducción	Presente	Pasado
Fui / Fue	Go	Went
Comí / Comió	Eat	Ate
Bebí / Bebió	Drink	Drank
Tuve / Tenía	Have	Had
Hice / Hizo	Do	Did

3. Negativos y Preguntas (El auxiliar "Did")

En el pasado, usamos el auxiliar **DID**. Cuando aparece "did" o "didn't", el verbo principal **vuelve a su forma original** (presente).

- **Afirmación:** I **went** to the park. (Fui al parque)
- **Negación:** I **didn't go** to the park. (No fui al parque)
- **Pregunta:** **Did** you **go** to the park? (¿Fuiste al parque?)

Ejemplos:

- No asistí a la fiesta → **I didn't go to the party.**
- No comí esta mañana → **I didn't eat this morning.**
- ¿Terminaste la tarea anoche? → **Did you finish homework last night?**

Tema 4: El Pasado del Verbo To Be (Was / Were)

El verbo "ser o estar" tiene sus propias reglas en pasado y **no usa "did"**.

Estructura

Pronombre	Pasado (Afirmativo)	Negativo
I, He, She, It	Was (Era/Estaba)	Wasn't
You, We, They	Were (Eran/Estaban)	Werent't

Ejemplos:

- **I was** at home yesterday. (Yo estaba en casa ayer).
- **They were** very happy. (Ellos estaban muy felices).
- **Was she** a doctor? (¿Era ella doctora?).



Ejercicios de Práctica (Temas 3 y 4)

Ejercicio 1: Cambia el verbo al Pasado Simple (Regulares e Irregulares)

1. I _____ (watch) a movie last night.
2. She _____ (go) to Paris last summer.
3. We _____ (eat) pizza for dinner.
4. They _____ (work) all day.

Ejercicio 2: Completa con "Was" o "Were"

1. It _____ very cold yesterday.
2. We _____ at school at 9:00 AM.
3. My parents _____ in the garden.
4. I _____ tired after the gym.

Ejercicio 3: Transforma a Negativo (¡Cuidado con el verbo!)

1. I played soccer. → I _____ soccer.
2. He ate an apple. → He _____ an apple.
3. They were sad. → They _____.

Ejercicio 4: Traducción rápida

1. ¿Fuiste a la fiesta?:

2. Yo no estaba enojado:

Tema 5: Comparativos y Superlativos (Comparatives & Superlatives)

Usamos los comparativos para contrastar **dos cosas** y los superlativos para destacar **una sobre el resto** de un grupo.

1. Adjetivos Cortos (1 sílaba)

Añadimos **-er** para comparar y **-est** para el superlativo.

- **Tall** (Alto) → **Taller than** (Más alto que) → **The tallest** (El más alto).
- **Fast** (Rápido) → **Faster than** (Más rápido que) → **The fastest** (El más rápido).

2. Adjetivos Largos (2 o más sílabas)

Usamos **more** y **the most**. No cambiamos el adjetivo.

- **Beautiful** → **More beautiful than** → **The most beautiful**.
- **Expensive** (Caro) → **More expensive than** → **The most expensive**.

3. Los Irregulares (¡Importantes!)

- **Good** (Bueno) → **Better than** (Mejor que) → **The best** (El mejor).
- **Bad** (Malo) → **Worse than** (Peor que) → **The worst** (El peor).

Tema 6: El Futuro con "Going to" (Future Plans)

A diferencia del futuro con "will" (que es para promesas o decisiones rápidas), el **"Going to"** se usa para **planes e intenciones** que ya hemos decidido.

Estructura: Verbo To Be + Going to + Verbo

Pronombre	Verbo To Be	Futuro	Ejemplo
I	am	going to travel	I'm going to travel.
You/We/They	are	going to eat	We are going to eat.
He/She/It	is	going to play	She is going to play.

Negativos y Preguntas

- **Negativo:** I'm **not** going to study tonight.
 - **Pregunta:** **Are** you **going to** buy a car?
-



Ejercicios de Práctica (Temas 5 y 6)

Ejercicio 1: Escribe la forma correcta del Comparativo

1. My car is _____ (fast) than yours.
2. An iPhone is _____ (expensive) than a Nokia.
3. This book is _____ (good) than the movie.

Ejercicio 2: Escribe la forma correcta del Superlativo

1. Mount Everest is _____ (high) mountain.
2. She is _____ (intelligent) student.
3. Yesterday was _____ (bad) day of my life.

Ejercicio 3: Completa los planes con "Going to"

1. I _____ (visit) my grandmother.
2. They _____ (buy) a house.
3. She _____ (not / work) tomorrow.

Ejercicio 4: Traducción rápida

1. Yo soy más alto que mi hermano: _____
2. ¿Qué vas a hacer el fin de semana?: _____

Tema 7: Preposiciones de Tiempo y Lugar (In, On, At)

En nivel A2, el error más común es traducir literalmente del español "en". En inglés, ese "en" se divide en tres categorías según la **especificidad**. Imagina una pirámide invertida: lo más general arriba (**In**) y lo más específico abajo (**At**).

1. Preposiciones de Tiempo

Preposición	Uso Principal	Ejemplos
IN	Periodos largos (meses, años, siglos, estaciones) y partes del día.	In July, In 2026, In the morning.
ON	Días específicos y fechas completas.	On Monday, On my birthday, On March 25th.
AT	Horas precisas y momentos puntuales.	At 5:00 PM, At night, At lunchtime.

2. Preposiciones de Lugar

- **IN:** Espacios cerrados o áreas geográficas (ciudades, países).
 - *I am **in** Colombia. / The keys are **in** my bag.*
- **ON:** Superficies o líneas (calles, pisos, transporte público grande).
 - *The book is **on** the table. / I am **on** the bus.* (Excepción: "In the car").
- **AT:** Puntos específicos o lugares con una función (escuela, trabajo, casa).
 - *I am **at** the entrance. / She is **at** work.*

Tema 8: Pronombres de Objeto (Object Pronouns)

Este tema es vital para no sonar repetitivo. Mientras que los pronombres de sujeto (I, You, He...) hacen la acción, los **pronombres de objeto la reciben**.

¿Por qué usarlos?

Si dices: "*I love Maria. I bought a gift for Maria*", suena redundante.

En inglés dices: "*I love Maria. I bought a gift for **her**.*"

Tabla Comparativa

Sujeto (Hace la acción)	Objeto (Recibe la acción)	Ejemplo de uso
I	Me	Can you help me ?
You	You	I love you .
He	Him	Call him later.
She	Her	Listen to her .
It	It	I like it .
We	Us	Join us !
They	Them	I see them .

Regla clave: El pronombre de objeto siempre va **DESPUÉS** del verbo o de una preposición (*with, for, to, at*).

- *Incorrecto:* I give the book to she.
- *Correcto:* I give the book to **her**.



Ejercicios de Práctica (Temas 7 y 8)

Ejercicio 1: Completa con In, On o At (Tiempo)

1. I have a meeting _____ 9:30 AM.
2. My birthday is _____ October.
3. We usually go out _____ Saturdays.
4. It's very hot _____ the summer.

Ejercicio 2: Elige la preposición de lugar correcta

1. There is a picture _____ (in/on/at) the wall.
2. She is waiting for you _____ (in/on/at) the bus stop.
3. I live _____ (in/on/at) Bogotá.

Ejercicio 3: Sustituye la palabra entre paréntesis por un Pronombre de Objeto

1. I don't know (that man). → I don't know _____.
2. She is talking to (you and me). → She is talking to _____.
3. Give the keys to (Maria). → Give the keys to _____.
4. I like (this song). → I like _____.

Ejercicio 4: Traducción con detalle

1. Te veo en la escuela a las ocho:

2. ¿Puedes ayudarme con esto?:

Tema 9: Ropa y Apariencia Física (Clothing & Physical Appearance)

En el nivel A2, dejamos de decir "él es alto" para dar descripciones detalladas que incluyen el cabello, la piel, la complejión y el estilo de vestir.

1. Descripción Física: ¿"Have" o "Be"?

Este es el error más común. En inglés, usamos verbos diferentes según lo que describimos:

- **Use BE (am/is/are):** Para estatura, peso, edad y estado general.
 - *He **is** tall and slim.* (Él es alto y delgado).
 - *They **are** young.* (Ellos son jóvenes).
- **Use HAVE/HAS (tener):** Para el cabello (hair), los ojos (eyes) y rasgos específicos (beard, glasses).
 - *She **has** long brown hair.* (Ella tiene cabello largo y café).
 - *I **have** blue eyes.* (Yo tengo ojos azules).

2. Vocabulario de Ropa (Clothing)

Para la ropa usamos el verbo **WEAR** (llevar puesto).

- **Formal:** Suit (traje), Tie (corbata), Shirt (camisa), Skirt (falda).
- **Casual:** T-shirt (camiseta), Jeans, Sneakers (tenis), Hoodie (sudadera con capucha).
- **Accesorios:** Hat (sombrero/gorro), Watch (reloj), Glasses (gafas).

Tip Pro: El orden de los adjetivos para el cabello suele ser: **Longitud + Estilo + Color.**

Ejemplos:

- She has **long** (longitud) **curly** (estilo) **black** (color) hair.
- He has **short** (longitud) **straight** (estilo) **blond** (color) hair.

Tema 10: Salud y Consejos con "Should" (Health & Advice)

Este tema es vital para tu interés en la gestión de salud. Aprenderás a identificar síntomas comunes y a dar recomendaciones usando el modal **Should**.

1. Síntomas y Dolencias Comunes

En inglés, muchos dolores se forman con el sufijo **-ache** (pronunciado como /eik/):

- **Headache:** Dolor de cabeza.
- **Stomach ache:** Dolor de estómago.
- **Backache:** Dolor de espalda.
- **Toothache:** Dolor de muela.
- **Otros:** Fever (fiebre), Cold (resfriado), Cough (tos), Sore throat (dolor de garganta).

2. Dando Consejos con "Should" / "Shouldn't"

Usamos **Should** para dar sugerencias o consejos. Es más suave que una orden.

- **Estructura:** Sujeto + should/shouldn't + Verbo en infinitivo (sin "to").
- *You **should** see a doctor.* (Deberías ver a un médico).
- *You **shouldn't** drink cold water.* (No deberías beber agua fría).

Ejemplos en contexto:

Problema (Problem)	Consejo (Advice)
I have a terrible toothache.	You should call the dentist.
She has a high fever.	She should take some medicine and rest.
He has a cough.	He shouldn't smoke and should drink tea.
I feel dizzy.	You should sit down for a moment.
My back aches.	You shouldn't carry heavy boxes.



Sección de Ejercicios

Ejercicio 1: Describe a estas personas usando el verbo correcto (is/has)

1. My brother _____ very tall.
2. She _____ short curly hair.
3. They _____ thin and athletic.
4. I _____ green eyes and glasses.
5. It _____ a small black dog.

Ejercicio 2: Orden de adjetivos (Cabello)

1. (blond / straight / short): He has _____ hair.
2. (dark / long / wavy): She has _____ hair.

Ejercicio 3: Relaciona el síntoma con el consejo (Should/Shouldn't)

Síntomas:

- A. I have a terrible toothache.
- B. I have a high fever.
- C. I am very tired.
- D. My stomach hurts.

Consejos:

1. You _____ go to the dentist.
2. You _____ stay in bed and rest.
3. You _____ eat spicy food.
4. You _____ take an aspirin.

Ejercicio 4: Traducción de Situación Médica

1. No deberías trabajar si tienes fiebre: _____
2. Ella tiene dolor de garganta y tos: _____
3. ¿Qué debería hacer para el dolor de espalda?: _____

Ejercicio 5: Comprensión y Vocabulario de Ropa

Escribe qué lleva puesta una persona en una entrevista de trabajo formal:

He is wearing a _____, a _____, and black _____.

Ejercicio 6: Error Analysis (Encuentra el error)

1. She wears a red dress today. (Pista: Usa Present Continuous para "hoy") → _____
2. I have a headache, I should to sleep. → _____
3. He has tall. → _____

Tema 11: Viajes y Transporte (Travel & Transport)

En este nivel, ya no solo nombramos el "avión" o el "bus", sino que aprendemos las frases necesarias para sobrevivir en un aeropuerto o estación.

1. Vocabulario del Aeropuerto (At the Airport)

- **Check-in desk:** Mostrador de facturación.
- **Boarding pass:** Tarjeta de embarque.
- **Gate:** Puerta de embarque.
- **Luggage / Baggage:** Equipaje.
- **Carry-on bag:** Maleta de mano.
- **Flight attendant:** Auxiliar de vuelo.
- **Customs:** Aduana.

2. Frases Útiles (Useful Phrases)

- **"I would like a window seat, please."** (Me gustaría un asiento de ventana).
- **"Where is gate 15?"** (¿Dónde está la puerta 15?).
- **"Is the flight on time?"** (¿Está el vuelo a tiempo?).
- **"Here is my passport."** (Aquí tiene mi pasaporte).

3. Medios de Transporte y Preposiciones

Recuerda la regla: Usamos **BY** para el medio, pero **ON/IN** para decir que estamos dentro.

- **By** plane / **By** train / **By** car.
- **On** the bus / **On** the plane (transporte grande).
- **In** the car / **In** a taxi (transporte pequeño).

La Regla del "Espacio Físico"

Para decidir entre **On** o **In**, piensa en esto: ¿Puedes caminar o ponerte de pie dentro del vehículo?

- **Usa ON:** Si el transporte es grande y tiene un pasillo donde puedes caminar (aviones, trenes, autobuses, barcos).
- **Usa IN:** Si el transporte es pequeño y tienes que agacharte para entrar y sentarte de inmediato (autos, taxis, helicópteros).

Transporte	Forma de viaje (BY)	Ubicación actual (ON / IN)
Bicycle	I go by bike.	I am on my bike. (Vas "encima")
Subway (Metro)	I travel by subway.	I am on the subway.
Ship (Barco)	We travel by ship.	We are on the ship.
Truck (Camión)	It was sent by truck.	The driver is in the truck.
Helicopter	They go by helicopter.	They are in the helicopter.

2. Casos Especiales y Frases Útiles

Aquí hay algunos ejemplos que rompen un poco la regla o que son muy comunes:

- **On foot:** ¡Cuidado aquí! No decimos "by foot". Para decir que vas caminando, siempre es **"I go on foot"**.
- **In a van:** Al igual que un coche, si es una furgoneta pequeña, usamos **in**.
- **On a horse:** Al igual que la bicicleta, como vas "encima" del animal, usas **on**.

3. Ejemplos en Oraciones

Para que veas cómo cambia el significado según la preposición:

- **By:** "I go to work **by** bus." (Hablo del *medio* que utilizo habitualmente).
- **On:** "I can't talk right now, I am **on** the bus." (Hablo de mi *ubicación* física en este momento).
- **In:** "I left my keys **in** the taxi." (Hablo de un espacio cerrado y pequeño).

Un tip extra: Si usas un artículo como **"the"**, **"a"** o un posesivo como **"my"**, casi nunca usarás **By**.

- Correcto: *By car* / *In **my** car*.
 - Incorrecto: *By my car*.
-

Tema 12: Sentimientos y Adjetivos -ED vs -ING

Este es uno de los temas que más confunde en A2. La diferencia entre decir "*I am boring*" y "*I am bored*" es enorme (¡puedes pasar de decir que eres aburrido a decir que estás aburrido!).

1. Adjetivos terminados en -ED (Sentimientos)

Describen **cómo se siente** una persona. Es una emoción interna.

- **Bored:** Aburrido (sentirse así).
- **Interested:** Interesado.
- **Excited:** Emocionado.
- **Tired:** Cansado.
- **Confused:** Confundido.

2. Adjetivos terminados en -ING (Causas)

Describen **la característica** de una cosa, situación o persona que provoca la emoción.

- **Boring:** Aburrido (la película es aburrida).
- **Interesting:** Interesante.
- **Exciting:** Emocionante.
- **Tiring:** Cansado (el trabajo es agotador).
- **Confusing:** Confuso.

Sentimiento vs. Causa

Adjetivo en -ED (Tú te sientes así)	Adjetivo en -ING (La situación es así)
Surprised (Sorprendido)	Surprising (Sorprendente)
Relaxed (Relajado)	Relaxing (Relajante)
Frightened (Asustado)	Frightening (Aterrorizante)
Annoyed (Irritado/Molesto)	Annoying (Molesto/Fastidioso)
Shocked (Impactado/Conmocionado)	Shocking (Impactante)
Disappointed (Decepcionado)	Disappointing (Decepcionante)
Embarrassed (Avergonzado)	Embarrassing (Vergonzoso)

Regla de oro:

- *The movie is **boring** (causa), so I am **bored** (sentimiento).*
 - *Traveling is **exciting**, so I am **excited**.*
-



Sección de Ejercicios

Ejercicio 1: Vocabulario de Viajes (Completa la conversación)

Words: gate, boarding pass, luggage, passport.

- Agent: Good morning. Can I see your **(1)** _____ and **(2)** _____, please?
- Passenger: Yes, here they are. I have two pieces of **(3)** _____ to check.
- Agent: Perfect. Your flight leaves from **(4)** _____ B22 in thirty minutes.

Ejercicio 2: Elige el adjetivo correcto (-ed o -ing)

1. Grammar is sometimes very (confused / confusing).
2. I am very (interested / interesting) in the Colombian health system.
3. The long flight was very (tired / tiring).
4. She was (excited / exciting) about her trip to London.
5. This book is (bored / boring). I don't want to finish it.

Ejercicio 3: Preposiciones de transporte

1. We went to San Andrés _____ plane.
2. I am _____ the bus right now, I'll arrive in 10 minutes.
3. She prefers to travel _____ car.
4. There are many people _____ the train.

Ejercicio 4: Traducción Detallada

1. Estoy cansado porque mi trabajo es agotador: _____
2. ¿Dónde puedo dejar mi equipaje?: _____
3. Ella está emocionada porque la película es interesante: _____

Ejercicio 5: Error Analysis (Encuentra el error)

1. I am very interesting in learning English. → _____
2. We go to the airport in bus. → _____
3. I would like a boarding pass for the gate. → _____

Tema 13: Cultura y Tradiciones (Festivals & Traditions)

Aprenderemos a describir eventos usando el **Presente Simple** para hechos y el **Pasado Simple** para historia, comparando festividades de **México, España, Colombia** y países anglosajones (EUA/Reino Unido).

1. Vocabulario de Celebraciones

- **Parade:** Desfile.
- **Firework display:** Espectáculo de fuegos artificiales.
- **Gathering:** Reunión (familiar o de amigos).
- **To celebrate:** Celebrar.
- **Tradition:** Tradición.

2. Cuadro Comparativo Cultural

País	Festividad Famosa	Descripción en Inglés
USA / UK	Halloween	People wear costumes and children ask for candy.
México	Day of the Dead	Families build altars to remember their ancestors. It is a colorful tradition.
España	La Tomatina	A festival in Buñol where people throw tomatoes at each other. It is very fun!
Colombia	Flower Festival	In Medellín, "silletteros" carry beautiful flower arrangements on their backs.

3. Frases para Comparar Culturas

- **"In my country, we celebrate..."** (En mi país, celebramos...).
 - **"Unlike Halloween, Day of the Dead is..."** (A diferencia de Halloween, el Día de Muertos es...).
 - **"Spanish traditions are similar to..."** (Las tradiciones españolas son similares a...).
-

Tema 14: Lectura Comprensiva (Reading: Health Management)

Para este nivel A2, el texto se enfoca en la **gestión de errores médicos**, un tema adaptado con vocabulario accesible y estructuras de pasado y consejos (should).

Reading Task: "Learning from Mistakes"

"In the past, many hospitals did not talk about medical errors. Doctors were afraid of consequences. However, the modern health system in countries like Colombia, Spain, and Mexico is changing.

Today, hospitals have a 'Quality Guarantee System' (SOGCS in Colombia). This system says that health managers **should** analyze every error. Why? Because identifying a mistake is the first step to preventing it. For example, if a nurse gives the wrong medicine, the manager **shouldn't** just punish the nurse; they **should** check the hospital's process.

Last year, many clinics in Madrid and Mexico City started new safety protocols. These protocols make hospitals safer for patients and better for professionals."

Sección de Ejercicios

Ejercicio 1: Comprensión de Lectura (Verdadero o Falso)

1. In the past, doctors talked a lot about their errors. (___)
2. The SOGCS is a system used in Colombia. (___)
3. If there is an error, managers should only punish the staff. (___)
4. New protocols make hospitals more dangerous. (___)

Ejercicio 2: Completa con Comparativos

1. The Flower Festival is _____ (colorful) than a normal parade.
2. La Tomatina is _____ (crazy) than Halloween.
3. Mexican food is _____ (spicy) than Spanish food.

Ejercicio 3: Redacción Corta (Writing)

Escribe 3 frases sobre una tradición de tu ciudad usando: *Always, Usually* o *Sometimes*.

*Ejemplo: In my city, we **usually** eat special food in December.*

1. _____
2. _____
3. _____

Ejercicio 5: Traducción Profesional

1. Los gerentes de salud deberían analizar los errores: _____
2. El sistema de calidad es muy importante en España y México: _____
3. Ayer hubo un desfile en mi ciudad: _____

Ejercicio 6: Enfoque en Gestión de Salud (Vocabulario)

Busca el significado de estas palabras del texto y úsalas en una oración:

1. **Safety:**

2. **Mistake:**

3. **Protocol:**

4. **Medicine:**

5. **Negligence:**

Tema 15: Guía de Escritura - Cómo escribir un correo electrónico informal.

Estructura de un Correo Informal

A. Saludo (Greeting)

Olvídate del "Dear Sir/Madam". Ve directo a lo cercano:

- **Hi [Name]**, (Lo más común).
- **Hello [Name]**, (Un poco más estándar).
- **Hey [Name]**, (Muy informal, para amigos cercanos).

B. La Apertura (Opening Sentence)

Antes de ir al grano, es educado preguntar cómo está la otra persona:

- **How are you?** (¿Cómo estás?).
- **How's it going?** (¿Cómo va todo?).
- **I hope you're doing well.** (Espero que estés bien).
- **Thanks for your last email!** (¡Gracias por tu último correo!).

C. El Cuerpo (The Message)

Aquí es donde das la noticia o haces la invitación. Usa conectores sencillos como *and*, *but*, *because*.

- **I'm writing to tell you about...** (Te escribo para contarte sobre...).
- **I wanted to ask you if...** (Quería preguntarte si...).
- **Guess what?** (¿Adivina qué? - Para dar noticias emocionantes).

D. El Cierre (Closing Sentence)

Dile qué esperas que pase después:

- **Write back soon.** (Escríbeme pronto).
- **Hope to hear from you soon.** (Espero tener noticias tuyas pronto).
- **See you soon!** (¡Nos vemos pronto!).

E. Despedida (Sign-off)

- **Best**, (Corto y seguro).
- **All the best**, (Todo lo mejor).
- **Take care**, (Cuídate).
- **Love**, (Solo para familiares o parejas).

Ejemplos

Ejemplo: Quieres invitar a un amigo a ver una película:

Subject: Cinema tonight?

Hi Mark,

How are you? I hope you're having a good week.

I'm writing because there's a new action movie at the cinema. I think it looks very **exciting** (¡usando el -ing!). Do you want to go with me tonight?

We could go **by bus** or **in my car**. Let me know!

Write back soon,

[Tu Nombre]

Ejemplo: Invitación a la playa

Subject: Beach day this Saturday?

Hi Sarah,

How are you? I hope you're having a great week!

I'm writing to ask if you want to go to the beach this Saturday. I am very **excited** because the weather will be hot and sunny. I think it will be a very **relaxing** day.

We can go **by train** because it's fast, and we can talk while we are **on the train**. Or, if you prefer, we can go **in my car**.

Don't forget your sunblock! You **should** bring a hat too, because the sun is very strong.

Let me know if you can come!

Best,

[Tu Nombre]

¿Por qué usamos estas palabras

1. **Excited:** Uso **-ed** porque es *cómo me siento yo* (mi emoción).
2. **Relaxing:** Uso **-ing** porque es *la característica del día* en la playa (la causa).
3. **By train:** Uso **by** porque hablo del *medio* de transporte en general.
4. **On the train:** Uso **on** porque el tren es un transporte *grande* donde puedes caminar.
5. **In my car:** Uso **in** porque el coche es un espacio *pequeño* y privado.
6. **Should:** Lo uso para darte un *consejo* amigable (traer sombrero).

Ejercicios

Vamos a poner a prueba parte de lo que hemos visto: los **síntomas**, el uso de **by/on/in**, los adjetivos **-ed/-ing** y la estructura de un **correo informal**.

Imagina que tienes que escribirle un correo a tu amigo **Alex**. Aquí tienes la situación y el reto:

El Reto: "Un mal día"

Tu amigo Alex te invitó a una fiesta mañana, pero no puedes ir. Tienes que completar el siguiente correo usando las palabras correctas que faltan.

Opciones para rellenar:

- *Adjetivos:* **Tired / Tiring / Interested.**
 - *Preposiciones:* **By / On / In.**
 - *Salud:* **Headache / Should.**
-

Completa el correo:

Subject: About the party tomorrow...

Hi Alex,

How's it going? Thanks for the invitation, I am very **(1)** _____ in going to the party, but I have a problem.

Today was a very **(2)** _____ day at work. Now, I have a terrible **(3)** _____ and I feel very **(4)** _____. My doctor says I **(5)** _____ stay at home and rest.

Also, my car is at the mechanic, so I can't go **(6)** _____ car anyway. I don't want to go **(7)** _____ the bus late at night because it's slow.

I hope you have a great time! Send me some photos.

(8) _____ soon,

[Your Name]

Instrucciones para responder:

Escríbeme los números del **1 al 8** con las palabras que elegiste.



Ejercicios y taller evaluativo

Nombre			
Fecha		Nota	

1. 🕒 Adverbios de Frecuencia

Tip: Recuerda la regla: *Subject + Adverb + Verb (I always sleep) / Subject + Be + Adverb (I am always tired).*

A. Reordena las palabras para formar oraciones correctas:

- (rarely / my / watch / parents / TV)

- (is / hungry / at / Sam / noon / usually)

- (you / do / sometimes / coffee / drink / night / at / ?) _____
- (never / late / for / we / are / school)

B. Responde sobre ti (en inglés):

- How often do you check your phone?

- How often are you bored in class?

2. 📦 Sustantivos Contables e Incontables

Tip: Usamos **"A lot of"** en afirmaciones tanto para contables como incontables. **"Any"** es obligatorio en negativas de ambos tipos.

A. Completa con: Much, Many, Some, Any o A lot of.

- We have _____ eggs in the fridge, maybe twelve.
- Is there _____ milk left for the cereal?
- There isn't _____ information about the museum online.
- How _____ friends are coming to the party?
- I don't have _____ money to buy that laptop.

B. Clasifica estas palabras en la columna correcta: (*Rice, Apple, Money, Song, Music, Table, Water, Idea*)

- **Countable:** _____
 - **Uncountable:** _____
-

3. El Pasado Simple

Tip: Los verbos irregulares no terminan en -ed. ¡Memoriza: Go -> Went, Eat -> Ate, Buy -> Bought!

A. Transforma estas oraciones a NEGATIVA e INTERROGATIVA:

1. *She bought a new dress yesterday.*
 - Neg: _____
 - Int: _____
2. *They studied for the exam last week.*
 - Neg: _____
 - Int: _____

B. Encuentra el error y corrígelo:

1. I didn't went to the park. ->

 2. Did you watched the game?

 3. He spoked to me in English.

-

4. El Pasado del Verbo To Be (Was / Were)

Tip: No uses "did" con "was/were". Para preguntar solo cambia el orden: Were you...?

A. Completa los espacios:

1. Last year, I _____ 15 years old; now I am 16.
 2. _____ your parents at home when you arrived?
 3. The movie _____ very good, but the popcorn _____ terrible!
 4. We _____ (not) at the beach because it _____ rainy.
-

5. Comparativos y Superlativos

Tip: Good -> Better -> The Best / Bad -> Worse -> The Worst.

Escribe oraciones comparando estos elementos:

1. (Pizza / Salad / delicious) _____
 2. (The Amazon / The Nile / long) _____
-

6. Futuro con "Going to"

Tip: Se usa para planes decididos antes del momento de hablar.

A. Escribe tus planes para el futuro usando los verbos en paréntesis:

1. Tonight, I _____ (cook) dinner for my family.
 2. Next summer, my friends _____ (travel) to Italy.
 3. Look at those clouds! It _____ (rain).
-

7. Tiempo y Lugar

A. Elige la preposición correcta (In / On / At):

1. I'll meet you ____ the bus stop.
 2. We have a holiday ____ December.
 3. The concert starts ____ 8:30 PM ____ Friday night.
 4. I live ____ a small apartment ____ Madrid.
-

8. Pronombres de Objeto

A. Sustituye la parte subrayada:

1. I can see Mr. Smith from here. -> I can see ____.
 2. Listen to this song! -> Listen to ____!
 3. She is talking to you and me. -> She is talking to ____.
 4. Give the keys to the girls. -> Give the keys to ____.
-

9. Ropa y Apariencia Física (Avanzado)

Vocabulario: Scarf, Belt, Earrings, Slim, Curly hair, Bearded, Smart.

A. Traduce las descripciones:

1. Ella lleva un vestido elegante y una bufanda de seda.
-

2. Él es alto, delgado y tiene el pelo rizado.
-

10. Salud y Enfermedades

A. ¿Qué deberían hacer? Usa "Should" o "Shouldn't":

1. Tom has a broken leg. (play football) _____
 2. Mary has a sore throat. (drink cold water) _____
 3. I have a fever. (see a doctor) _____
-

11. ✈️ Viajes y Transporte

A. En el aeropuerto. Empareja la pregunta con la respuesta:

1. () Where is the check-in desk? a. It's at gate 12.
 2. () Can I see your passport? b. Here it is.
 3. () What time is the flight? c. It's over there, near the entrance.
-

12. 😄😞 Sentimientos y Emociones (-ed / -ing)

A. Elige la correcta:

1. I am very (excited / exciting) about the trip!
 2. Learning a new language is (tired / tiring).
 3. Are you (frightened / frightening) of spiders?
-

🌐 Cultura y Lectura Comprensiva

Comprensión Lectora: Tradiciones y Tecnología

In Spain and Latin America, festivals are colorful and loud. For example, during "Día de Muertos" in Mexico, families remember their ancestors with food and music. In Spain, "Las Fallas" is a famous celebration with giant statues. However, young people today also spend a lot of time on technology. There is a new philosophy in the tech field: "Ethics in AI." Scientists are thinking about how machines affect our human values. Even music has changed; popular music is now created using complex software.

Ejercicios sobre el texto:

1. **Verdadero o Falso:** ¿Se menciona que la tecnología no afecta a la música?

2. **Pregunta:** ¿Cuál es el tema de la nueva filosofía mencionada?

3. **Vocabulario:** Encuentra una palabra en el texto que signifique "antepasados":
